

INFORMAZIONI PERSONALI

PALMIERI RENATA

 PISA

 3493812048

 palmierrrenata7@gmail.com

Data di nascita 18/09/1965 | Nazionalità ITALIANA

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

da 35 anni curo la progettazione, realizzazione e circuitazione di eventi e progetti nell'ambito sociologico-culturale e sportivo. **CULTURA** Collaboro con associazioni, enti teatrali nazionali ed internazionali, compagnie italiane ed estere di teatro-danza e musica. Ho lavorato in qualità di segretaria di produzione organizzando Tournée Internazionali delle seguenti Compagnie e Festivals: Danse Theatre L'Ensemble di Micha van Hoecke; Compagnia XE di Julie Ann Anzilotti; CITTÀ LIRICA ORCHESTRA/Fondazione Teatro Verdi di Pisa; Festival delle Arti FABBRICA EUROPA di Firenze; CASTIGLIONCELLO SUMMER FESTIVAL, FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MONTALCINO;ATELIER DELLA COSTA OVEST; fondatrice di compagnie teatrali. Per la sua città natale, Pisa, ha realizzato eventi culturali inseriti da anni nel Giugno Pisano e nel Marzo delle Donne; co-fondatrice della Leopolda coordinando il D.A.S. Dipartimento Arti e Spettacolo. Promuove il movimento S.O.S. CULTURA dal 2001. Nel '98 fonda l'associazione Arcadia, ideando e realizzando progetti del Giugno Pisano "Giardini Sogni e Magie", che ha aperto al pubblico 68 giardini pubblici e privati pisani; **SOCIALE** curo l'ideazione e realizzazione di progetti sociali come i Campi Solari dai 3 ai 14 anni per la Pubblica Istruzione del Comune di Pisa e Ponsacco. Nel 2002 ideo il progetto "Le Tate di Arcadia" tutor referenziati, dando sicurezza ai genitori e lavoro alle donne. Per 2 legislature sono stata Presidente della Commissione Scuola e Cultura della Circoscrizione 6 e Presidente della Commissione Scuola Sport Cultura e Sociale CTP6, ha programmato iniziative culturali e ideato il progetto PASSI SICURI per una città a misura di bambino, realizzando piste ciclabili e Zona a 30. Riconoscimenti vari nell'ambito dell'educazione non formale con progetti rivolti ai Minori di Età per le scuole di ogni ordine e grado dalle materne alle medie superiori della Provincia di Pisa: S.C.R.E.A.M. e S.O.F.I. Comunità Europea- Regione Toscana – Provincia di Pisa- ILO Organizzazione Internazionale Nazioni Unite- UNICEF – Scuola Superiore Sant'Anna – Scuola Normale di Pisa – Centro Mater Misericordie rep. Democratica del Congo. **LAVORO DI COMUNITA'** 6 mesi presso la Comunità Minori Il Simbolo a Pisa, in qualità di tirocinante professionale per la Laurea in Scienze del Servizio Sociale da gennaio a Maggio 2021.

Dal 2022 **SEGRETERIA FEDERAZIONE PROFESSIONALE**
Federazione Regionale Toscana Dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali

Dal 2007 **SEGRETERIA ORDINE PROFESSIONALE**
Ordine dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali delle province di Pisa Lucca Massa Carrara e
Federazione Regionale Toscana dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali
MINISTERO della GIUSTIZIA

Dal 1998 **PRESIDENTE a.s.d. a.p.s. ARCADIA**
Associazione sportiva dilettantistica e di promozione sociale. Oltre alla carica rappresentativa, svolgo funzione di Project Manager in tutti i settori di intervento.
Knowledge and Content Manager Arcadia, Pisa (Italia) Gestione comunicazione, eventi, sito e struttura interna del personale

Dal 1990 al 2000

SEGRETARIA DI PRODUZIONE/RESPONSABILE AMMINISTRATIVA/UFFICIO STAMPA/PROJECT MANAGER

- Segretaria di produzione e responsabile amm.va di diverse compagnie di Danza, Teatro e Lirica nazionali ed internazionali- Teatri toscani e Festival Nazionali ed Internazionali di Danza e Teatro. Mansioni principali: organizzazione di Tournèe Italia ed Estero, contrattualistica amministrativa, fatturazione, rapporti banche e fornitori, recupero crediti, pratiche Inps, Enpals, S.I.A.E., I.N.A.I.L., contrattualistica collaboratori, buste paga, etc...
- Corsi di Formazione Professionale: ideazione, progettazione, amministrazione, tutoraggio, rapporti con docenti ed allievi, rendicontazione contabile.
- Eventi/Festivals: amministrazione, redazione di bilanci preventivi e consuntivi, redazione di domande di richiesta di contributi regionali e comunitari, coordinamento personale tecnico ed artistico, ufficio stampa.
- Progetti Comunitari - redazione di progetti europei su Fondi FESR- FES nell'ambito curandone la loro rendicontazione, monitoraggio finanziario/amministrativo del progetto, preparazione dei rapporti tecnici e finanziari
- Project Manager: MOBILITA' delle ARTI progetto di scambio culturale (Centro cult. Mobilità delle Arti – Italia/Fondazione Parada – Romania) sulle tematiche del “teatro” e “disagio giovanile”; CAST-Centri di Aggregazione Sperimentali Territoriali Pisa//Napoli IV Municipalità con con i CAG cooperativa il Tappeto di Iqbal// Maestri di Strada di Cesare Moreno

Collaborazioni le più significative:

- Compagnia artistiche - L'Ensemble del coreografo Micha Van Hoecke ; Katzenamcher del regista Alfonso Santagata ; Città Lirica Orchestra-Fondazione Teatro Verdi di Pisa; XE della coreografa Julie Ann Anzilotti ; Accademia dei Concordi del regista Paolo Pierazzini.
- Teatri – Verdi di Pisa, Niccolini di San Casciano V.P.(FI), C.E.L. di Livorno
- Enti - 'Fondazione Mediterraneo Caribe' con sede a Livorno e Juan Griego-Isla Margarita-Venezuela; Atelier della Costa Ovest Centro di Formazione Professionale a Collesalveti (LI); Coop. Progetti Toscani Associati di Firenze
- Festivals – Internazionali “Fabbrica Europa” Firenze; “La Versiliana” Marina di Pietrasanta (LU); “Festival di Castiglioncello” (LI); “Festival della Val d’Orcia - Festival Internazionale di Montalcino” Festival Internacional de Danza Contemporánea de la Ciudad de México; Festival Danza en la Ciudad-Bogotá; Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo Ente Teatrale Italiano (Roma) Regione Toscana-Siciliana – Ass.to BB. CC. A. e P. I. Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento Affari Sociali Ministero di Grazia e Giustizia Fondazione Spoleto Festival (Spoleto) Fondazione Piccolo Teatro di Milano (Milano) Commissione Europea: programma Gioventù per l'Europa Commissione Europea: programma Leonardo da Vinci Istituto Internazionale del Teatro del Mediterraneo (Madrid, Spagna) Fondazione Parada (Bucarest, Romania)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2022 **Laurea triennale in Scienze Sociali e del Servizio Sociale**

Facoltà di Scienze Politiche Università degli Studi di Pisa

1986 **Diploma Tecnico Commerciale**

Istituto Tecnico Commerciale “A. Ruiz” Roma

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre ITALIANO

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
INGLESE	B1	B1	A2	A2	B1
FRANCESE	B1	B2	B2	B1	B2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Buone capacità di ascolto attivo, comunicazione e capacità di lavorare in gruppo, anche con soggetti svantaggiati, disabili e psichiatrici derivate dalle varie esperienze di volontariato e tirocinio presso strutture e Servizi Sociali
 Ottimo spirito di gruppo e di team building (ottenuto durante l'attività sportiva e le varie attività lavorative relazionale) Ottime capacità comunicative e di public speaking (maturate attraverso l'uso di social media, oltre a numerosi interventi politici) Ottima capacità di adeguamento (dovuta ai numerosi periodi all'estero per lavoro) Ottima capacità di prendere decisioni di responsabilità (grazie all'attività politica istituzionale)

Competenze organizzative e gestionali Leadership (Ho avuto incarichi dirigenziali in varie associazioni) Buona attitudine alla gestione di progetti (nella carriera lavorativa e in quella politica ho gestito individualmente o in gruppo diversi progetti internazionali)

Competenze professionali Buone capacità di ascolto e di operare con flessibilità nelle diverse situazioni.
 Supporto educativo-assistenziale per l'area educativa ai sensi della L.104/92 per l'acquisizione dell'autonomia, della comunicazione personale e integrazione dei bambini disabili presso le scuole durante le attività scolastiche


Competenze informatiche Conoscenza del sistema operativo Windows e degli applicativi Word, Excel, Internet acquisita all'Università e durante le esperienze professionali

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Inconferibilità: Dichiaro di non incorrere in alcuna delle cause di inconferibilità previste dal decreto legislativo 8 Aprile 2013, n.39. Incompatibilità: Dichiaro di non incorrere in alcuna delle cause di inconferibilità previste dal decreto legislativo 8 Aprile 2013, n.39

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei d:

Renata Palmieri 

DATA 31/03/2022

FIRMA